



In een ander licht

In 2009 verscheen het album 'In een ander licht' van Stef Bos. In opdracht van de NCRV had hij zich gebogen over verschillende bijbelse figuren. Stef Bos ging aan de slag en maakte 12 liedjes over 12 personen uit de Bijbel. De liedjes gaan over hoe hijzelf deze personen ziet, zonder allerlei traditionele denkbeelden of uitleggingen over deze mensen. Er staan parels op dit album. 'Het lied van Ruth' is er voor mij in elk

geval één van. Het vertelt het verhaal van Ruth die zegt: 'jouw land is mijn land, jouw God is mijn God.' Ruth is de vreemdeling die met Naomi meegaat. Zo komt ze aan in Betlehem. Wat moet ze nagestaard zijn, denk ik altijd. Maar toch lukt het haar om deel te worden van de gemeenschap. Vooral omdat ze op de God van Naomi durft te vertrouwen.

Het liedje werd afgelopen herfst gezongen door Tabitha, één van de zangers die meedeed aan het programma 'De Beste Zangers'. Als vrouw van kleur, met een donkere vader en witte moeder, weet ze (helaas!) maar al te goed wat het is om als een vreemde te worden aangekeken. De schoonheid van het lied zit hem vooral in de tekst die deels Afrikaans is. Voor ons een vreemde taal die toch te volgen is. Tabitha is bekend vanuit de hip-hop en zingt nu ineens een heel ander genre, een mooi gevoelig liedje. Met haar optreden verbond ze veel dingen met elkaar. Kleur, taal en muzikale stromingen. (https://www.youtube.com/watch?v=Wru_7v1u9f8)

Al vanaf het begin vind ik dit een mooi lied. Ik ken het al jaren. Het doet mij denken aan de ontmoeting met een groep Zuid-Afrikaanse kerkmensen in 2007. Ik deed mee aan een internationale conferentie met mensen overal vandaan. Ik leerde er veel over hoe het eraan toe gaat in andere kerken in de wereld. Aan het einde van de conferentie namen we afscheid. Een van de gasten uit Stellenbosch (Zuid-Afrika) omhelsde me en bedankte me voor onze tijd samen. Hij, een Zuid-Afrikaan, donker, minstens twee meter lang en ik, een Nederlandse, licht, studente die ongeveer bedolven werd door zijn omhelzing. Een mede-student moest er heel hard om lachen. Twee totaal verschillende werelden naast elkaar en toch hadden we samen een enorm goede tijd. Er zijn nog steeds momenten waarop ik terugdenk aan onze ontmoeting. Ik leerde er veel van. Onder andere om te luisteren naar de ander. Op die conferentie kon dat, want 'Jouw God, is mijn God'. Ook al hadden we totaal andere gewoonten, toch was dat een verbindende factor.

Iemand tegenkomen die totaal anders is, zo ongeveer het tegenovergestelde van jezelf. En daar ontzettend veel van leren. Voor mij staat dit liedje daarvoor.

- Ds. Marrit Bassa

https://www.youtube.com/watch?v=Wru_7v1u9f8

